

The background is a dark gray gradient. In the four corners, there are white line-art patterns resembling circuit board traces or neural network connections, with small circles at the end of the lines.

PERIFÉRIE MULTIMÉDIA

PERIFÉRIE

CO TO JE

- vše, co není PC, ale lze k PC připojit
- bez periférií by nešlo do PC data zadávat ani dostávat

ZÁKLADNÍ DĚLENÍ

- VSTUPNÍ
- VÝSTUPNÍ
- KOMBINOVANÉ (neboli multifunkční – tj. zároveň vstupní i výstupní)

ZÁKLADNÍ PERIFÉRIE (tj. SOUČÁST ZÁKLADNÍ SESTAVY POČÍTAČE)

- MONITOR (VÝSTUPNÍ)
- MYŠ (VSTUPNÍ)
- KLÁVESNICE (VSTUPNÍ)

VSTUPNÍ ZAŘÍZENÍ

- zařízení, pomocí kterých se **DO** počítače dostávají data ke zpracování

KLÁVESNICE

MYŠ

GRAFICKÝ TABLET (POUZE PRO MALOVÁNÍ)

SKENER

MIKROFON



VÝSTUPNÍ ZAŘÍZENÍ

- zařízení, pomocí kterých se Z počítače dostávají data ven (hmatatelná, nehmatatelná)

MONITOR

TISKÁRNA (LASEROVÁ, INKOUSTOVÁ, JEHLIČKOVÁ)

REPRODUKTORY

KOMBINOVANÁ ZAŘÍZENÍ

- periférie, které fungují zároveň jako vstupní i výstupní zařízení

INTERAKTIVNÍ TABULE

KANCELÁŘSKÁ MULTIFUNKČNÍ ZAŘÍZENÍ (TISKÁRNA SE SKENEREM)

MODEM

MONITOR S DOTYKOVÝM DISPLEJEM



DOTYKOVÁ OBRAZOVKA



MULTIFUNKČNÍ ZAŘÍZENÍ

MULTIMÉDIA

CO TO JE

- směr v oblasti výpočetní techniky
- jedná se o spojení obrazu, zvuku, videosekvence
- dnešní počítače dokáží přehrát zvuk, zobrazit obrázek, přehrát a editovat videozáznam atd. (dříve to uměly jen některé PC)

INTERAKTIVNÍ KOMUNIKACE

- možnost zasahovat, usměrňovat a plně řídit tok přijímaných informací
- díky tomuto aspektu jsou multimédia tolik vyhledávaná a populární

ŠÍŘENÍ MULTIMÉDIÍ

OFF LINE

- CD DVD
- Blu-ray
- HDD apod.

ON LINE (přes WWW)

- STREAMING
- VIDEOKONFERENCE
- WEBCASTING, EDUCASTING

Dnes již moderní technologie umožňuje sdílet a šířit multimédia především on line cestou.

STREAMING

ZÁZNAMY (ON DEMAND)

- záznam umístěn na serveru
- výhoda: dostupnost v okamžiku, kdy je uživatel potřebuje
- př.: YouTube.com, Stream.cz, tn.cz, Česká televize atd.

PŘÍMÝ PŘENOS (LIVE STREAMING)

- živé vysílání v reálném čase
- prostřednictvím vysílacího serveru

VIDEOKONFERENCE

- přenos zvuku i obrazu („audiovizuální“)
- účastníci si sdělují nebo vyměňují data
- psychologický aspekt (vidíme oponenta)
- dělení
 - dle směrovosti (jednosměrné, vícesměnné)
 - dle počtu účastníků (1:1, 1:N, N:N)
 - dle využití komerčního nebo veřejného serveru
 - dle účelu a zaměření (malé a velké videokonference)

WEBCASTING A EDUCASTING

WEBCASTING

- „vysílání na internetu“
- pro přenos dat využívá streamingu (záznam, živý přenos)
- **neinteraktivní** (lektor předává posluchačům)
- pro zpětnou vazbu (od posluchačů k lektorovi) je využíván chat, email, diskusní fórum, ...
- **výhoda:** časová flexibilita (divák není omezen časem vysílání)

EDUCASTING

- podstata je stejná jako u webcastingu
- **interaktivní** (lektor předává posluchačům, posluchači komunikují s lektorem)
- lektor má okamžitou zpětnou vazbu

MULTIMÉDIÁLNÍ SOUBORY

- označení pro soubory, které lze otevřít multimediálními přehrávači
- může to být:

ZVUK

VIDEO

OBRÁZKY

ANIMACE

TITULKY

JINÝ INTERAKTIVNÍ OBSAH

ZVUK

- digitalizace zvuku
- formáty:
 - bezztrátové – .WAV, .WMA, ...
 - ztrátové – .MP3, .AAC, .MPEG-4 AAC, .AC3, ...

VIDEO

- digitální i analogové videozáznamy
- důležité je rozlišení (HD, FULL HD) a poměr stran (4:3, 16:9)
- videosoubor se ukládá do tzv. kontejnerů (integrace videa, zvuku, titulků do jednoho souboru)
- př.: .AVI, .MP4, .MKV, .MOV

OBRÁZKY

- vektorová, rastrová a 3D grafika
- formáty: .JPG, .JPEG, .PNG, .BMP, .TIF, .GIF, ...
- prohlížeče: Malování, Windows Prohlížeč fotografií, IrfanView,

ANIMACE

- kombinace animovaného textu, obrázků, zvuku, videa, interaktivních odkazů
- př. gify, reklamní bannery

TITULKY

- titulky jako součástí filmu
- titulky jako obrázek s průhledným pozadím
- titulky jako text v datovém souboru
- formáty: .SRT, .SUB, ...

JINÝ INTERAKTIVNÍ OBSAH

- zábava: multimediální počítačové hry

ZDROJE

- NAVRÁTIL, P., JIŘÍČEK, M. *S počítačem nejen k maturitě – 1. díl*. 9. vyd. Prostějov : Computer Media, 2016. ISBN 978-80-7402-252-4. s. 22-28.
- NAVRÁTIL, P., JIŘÍČEK, M. *S počítačem nejen k maturitě – 2. díl*. 9. vyd. Prostějov : Computer Media, 2016. ISBN 978-80-7402-253-1. s. 101-103, 108, 111-112.
- HOSZOWSKI, R. *Periferní zařízení počítače. Učební text*. [online]. [cit. 2020-03-16]. Dostupné z: <http://www.sslch.cz/files/163/11-periferni-zarizeni-pocitace-u.pdf>
- ŠÁDEK, R. *Multimédia. Elektronická učebnice*. [online]. [cit. 2020-03-17]. Dostupné z: http://moodle2.voskop.eu/download/teu/U34_Multimedia.pdf
- MULTIMÉDIA. [online]. 2020 [cit. 2020-03-21]. Dostupné z: <http://www.zsmedlov.cz/pdf/multimedia.pdf>